CFAA 全球作品征集与投稿指南

《彼此成为空间：从相遇到共同创造》

Making Room for One Another: From Encounter to Collective Creation

主办方：Chinese Feminist Artists Alliance（CFAA）

展览形式：线上展览

征集时间：2026 年 10 月 5 日 - 11 月 5 日

投稿费：每位申请者 10 美元（最多提交 3 件作品）

投稿链接：http://chinesefaa.org/online-exhibition-opencall

联系邮箱：chinesefeministartists@gmail.com

关于展览

Chinese Feminist Artists Alliance（华人女性主义艺术家联盟）推出线上展览“彼此成为空间：从相遇到共同创造”。本展览面向全球征集以女性主义为视角的艺术作品，关注女性、身份与标签、边界与归属等定义的迭代，对孤立、关系失衡和社群排斥的经验，以及共同创作与集体想象。

创作的空间，可能是物理空间、时间、材料，也包括自主选择的权利、尝试与失败的余地，以及表达复杂经验而不被急于评判的可能。创作空间也在关系中生成。一次认真的倾听、一场平等的讨论、一份知识与资源的分享，都可能拓展一个人的创作可能。“彼此成为空间”意味着，我们能够通过具体行动，为他人的表达留出位置，同时尊重彼此的差异、边界与独立性。

我们欢迎对真实关系的记录，也欢迎通过虚构、材料实验或参与式实践，探索尚未形成的联结。作品可以呈现互助带来的力量，也可以讨论关系中的疲惫、分歧与不对等。

“彼此成为空间”是一份邀请：让作品相遇，让经验得到回应，也让联系拥有继续生长的条件。我们希望从这次展览开始，将个人的创作与探索得以相互连接，逐渐形成共同参与的艺术社群。本次展览希望成为这一过程的起点，让跨越地域与文化的作品相遇，也让相遇发展为持续的对话、支持与共同创造。

作为一个持续建设中的艺术联盟，CFAA 希望以此次展览开启更长久的交流与协同进步。线上相遇可以成为共同阅读、创作讨论与未来合作的起点；每一位参与者也可以带来新的问题、知识与方法。我们期待与来自不同地域的艺术家和文化工作者共同思考：一个女性主义艺术社群如何在具体行动中形成。

创作方向

以下方向供参考，欢迎提出与女性主义相关的其他诠释：

1 为自己留出空间
思考：女性如何获得自己的时间、身体自主权、声音与创作空间？
作品可涉及个人边界、身份、独处、工作与照护，以及表达和选择的自由等。

2 在彼此之间
思考：孤立、社群排斥与关系失衡为何发生？倾听、支持与理解如何持续？
作品可探索代际关系、互助与跨文化联结，也可讨论关系中的分歧、疲惫与不对等。

3 我们共同创造的地方
思考：您希望建立怎样的女性主义艺术社群？
作品可关注合作实践、集体记忆、数字社群、知识分享，以及对未来关系和公共空间的想象等。

谁可以投稿

- 年满 18 周岁，不限国籍、居住地及职业阶段。
- 个人和艺术家团体均可申请，团体须指定一名联系人。
- 欢迎认同女性主义理念的艺术家与创作者，不限性别身份。
- 欢迎学生、新兴艺术家及已有展览经验的专业艺术家。
- 无需具有华人背景，也无需成为 CFAA 会员。

作品应与展览主题建立清晰联系。我们重视不同文化与生活经验带来的视角，不以既往展览经历或专业学历作为必要条件。

接受哪些作品

接受绘画、绘图、版画、摄影、陶瓷、雕塑、纺织、装置、数字艺术、影像、声音、行为艺术及跨媒介作品。立体作品、装置及行为艺术可通过照片或影像记录投稿。

本展览通过数字平台呈现，无需邮寄实物。

投稿材料与文件要求

一 、申请者信息

• 姓名或艺术家名称；
• 所在国家 / 地区及城市；
• 联系邮箱；
• 艺术家简介：中文不超过 200 字，或英文不超过 150 词；
• 网站或社交媒体链接，如有。

申请材料可使用中文或英文。

二、 作品资料

每位申请者可提交 1-3 件作品。每件作品请注明：
• 作品名称；
• 创作年份；
• 媒介及材料；
• 尺寸，或影像 / 声音作品时长；
• 作品说明：中文不超过 300 字，或英文不超过 200 词，介绍创作内容及其与展览主题的联系。

系列作品按一件提交时，请说明各部分之间的关系，并提供整体呈现图。

三、 图片文件

• 格式：JPEG 或 PNG；
• 建议最长边不低于 2000 像素；
• 每张图片不超过 10MB，建议使用 sRGB 色彩模式；
• 每件作品最多提供 3 张图片，包括整体图及必要的细节图；
• 图片应清晰、准确地呈现作品，避免加入与作品无关的装饰边框或宣传文字。

文件命名建议：艺术家姓名_作品名称_序号。

四 、影像 声音及行为记录

• 请提供可直接访问的在线预览链接；如需密码，请随附；
• 注明作品总时长，并提供一张封面图；
• 超过 10 分钟的作品，请同时提供不超过 5 分钟的评审节选及完整版本链接；
• 含对白或重要文字信息的作品，建议提供中文或英文字幕；声音作品建议附文字稿。

入选后，CFAA 将与艺术家确认适合线上展出的文件格式及呈现方式。

投稿费用

每份申请收取 10 美元，团体以一份共同申请投稿时，同样收取 10 美元。

投稿费不代表入选保证。申请完成并进入评审后，投稿费不予退还；重复付款或技术问题造成的误扣款，可联系主办方核实处理。入选后不另收线上参展费。

投稿费支付方式：

1. 网页报名支付 http://chinesefaa.org/online-exhibition-opencall

2. 添加后台微信（18957085968 吴秘书）

申请步骤

1. 阅读展览主题、资格及投稿要求。

2. 准备个人简介、作品文件及作品说明。

3. 填写在线申请表，上传文件或提供预览链接。

4. 支付 10 美元投稿费并提交申请。

5. 留意确认邮件；如未收到，请检查垃圾邮件或联系主办方。

请于截止时间前完成材料与付款提交。文件无法打开、链接失效或缺少必要信息，可能影响评审。

联系方式：chinesefeministartists@gmail.com

评审与结果通知

作品由 CFAA 组织评审团评审，主要考虑：

- 与展览主题的关联及诠释深度，以及对女性主义议题、关系或共同创造的思考；
- 艺术语言的独特性与表达完整性；
- 作品在数字环境中的呈现效果。

并非所有投稿都会入选。评审可能选择申请者提交作品中的部分作品参展。CFAA 会员身份不影响评选结果。

所有申请者将在评审结束后通过电子邮件获知结果。入选艺术家需按通知确认参展，并提交必要的最终文件。

重要日期

阶段	时间
作品征集	2026 年 10 月 5 日—11 月 5 日
投稿截止	2026 年 11 月 5 日 23:59，美国东部时间
作品评审	2026 年 11 月 6 日—11 月 15 日
结果通知	不晚于 2026 年 11 月 15 日
线上展览	2026 年 11 月 20 日—2027 年 1 月 20 日

入选作品将如何呈现

入选作品将在 CFAA 线上展览中展示，并附艺术家姓名、作品信息及相关介绍。艺术家可自愿提供个人网站或社交媒体链接，方便观众进一步了解其创作。CFAA 将根据整体策展安排，通过官方传播渠道介绍展览及部分参展作品。具体呈现形式将在入选后与艺术家确认。

作品权利与展示授权

艺术家保留作品著作权。申请者须确认有权提交作品，并已获得涉及合作创作者或第三方素材的必要许可。

投稿材料仅用于本次评审。入选后，CFAA 将向艺术家确认一项非独占授权，用于本次线上展览、相关宣传及展览档案保存，并标注作者及作品信息。需要调整、裁切或节选作品时，将事先与艺术家确认。若涉及可识别个人的私密经历或敏感信息时，请确认已获得适当同意，并避免披露可能损害相关人员隐私的信息。

让联系继续　了解 CFAA 会员计划

一次展览，让我们通过作品相遇。CFAA 希望让这些交流在展览之后继续，通过读书会、艺术讨论和展览活动，为不同地域的成员创造持续对话的机会。

欢迎感兴趣的申请者进一步了解会员计划，分享希望获得的支持及愿意参与的交流。加入会员完全自愿，投稿费不属于会员费，入选不以加入会员为条件。是否接收会员信息，可在申请表中单独选择。

从一次相遇开始，为彼此创造空间。